



## Mostra **DOPPIO SOGNO**

Un viaggio attraverso  
la collezione  
Filiberto e Bianca Menna

A cura della Fondazione Filiberto e Bianca Menna



## Programma degli Incontri (Public Program) dal 3 gennaio al 14 febbraio 2026 a cura di Stefania Zuliani

### Incontri

**Sabato 03 gennaio 2026, ore 18:00** - Proiezione *Il mistero Picasso*, 1956, regia di Henri-Goerges Clouzot- presentazione di Gianpaolo Cacciottolo e Massimo Maiorino

**Mercoledì 14 gennaio 2026, ore 18:00** - Antonello Tolve, Filiberto Menna Magister Ludi

**Mercoledì 28 gennaio 2026, ore 18:00** - Stefania Zuliani, Bianca Menna e Tomaso Binga oggi spose.

**Mercoledì 11 febbraio 2026, ore 18:00** - Greta Boldorini in dialogo con Adriana Rispoli in occasione della pubblicazione del libro di Rozsika Parker e Griselda Pollock, *Vecchie maestre. Donne, arte, ideologia*, Tlon 2025.

**Sabato 14 febbraio 2026, ore 18:00** - Finissage e presentazione del restauro dell'opera di Fabio Mauri, con la partecipazione del direttore dello Studio Fabio Mauri, Ivan Barlafante.

**Lettere (rivolte in particolare agli studenti delle scuole superiori e dell'università):**

**Venerdì 16 gennaio 2026, ore 10.30 – 12.30** - Pietro Consagra, La città frontale a cura di Irene Galuppo (dottoranda Università di Lecce)

**Venerdì 23 gennaio 2026, ore 10.30 – 12.30** - Fabio Mauri, Linguaggio è guerra a cura di Lucrezia Longobardi (dottoranda MeM, DISPAC Università di Salerno)

**Venerdì 30 gennaio 2026, ore 10.30 – 12.30** - Carlo Carrà, La mia vita a cura di Biagio Russo (dottorando MeM, DISPAC Università di Salerno)

**Venerdì 6 febbraio 2026, ore 10.30 – 12.30** - Mirella Bentivoglio (a cura di) Materializzazione del linguaggio, 1978 a cura di Olimpia Di Domenico (dottoranda MeM, DISPAC Università di Salerno)

**Laboratori didattici (a cura dell'associazione étant donnés con il dipartimento educazione della Fondazione Menna)**

Sabato 10 e 24 gennaio, 7 febbraio 2026, dalle ore 10:00 alle 12:00, al Complesso San Michele, tre laboratori dedicati a un gruppo di massimo 15 bambini dai 6 ai 10 anni, che approfondiranno 3 opere/artisti in mostra guidati in un percorso di apprendimento e laboratoriale, previa prenotazione online