



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
SALERNITANA

RASSEGNA STAMPA

CICLO INCONTRI LA CULTURA DEL TEATRO COME VOLANO DI SVILUPPO

COMUNICATI STAMPA Fondazione Carisal

23-02-26 [Grande partecipazione al primo appuntamento del ciclo "La cultura del teatro come volano di sviluppo" al Complesso San Michele di Salerno – Fondazione Carisal](#)

23-03-26 [Teatro e giovani, confronto al Complesso San Michele di Salerno: partecipazione e spunti al secondo incontro del Ciclo "La cultura del teatro come volano di sviluppo" – Fondazione Carisal](#)

21-04-2026 [Comunicato Stampa F. Carisal POST conclusione del Ciclo di incontri il Teatro come volano di sviluppo – Fondazione Carisal la cultura del](#)

17-04-26 [Nota stampa Invito F. Carisal – Ciclo di incontri "La Cultura del Teatro come Volano di Sviluppo" a Salerno | 20.04.26, ore 17.30 – Complesso San Michele | 21.04.26, ore 9.30 – Teatro Pasolini – Fondazione Carisal](#)

RASSEGNA STAMPA

23-02-26 **Cilento notizie** [Teatro come pedagogia e sviluppo: grande successo al primo incontro del ciclo al Complesso San Michele a Salerno](#)

10-03-26 **Dentro Salerno** [Salerno: Carisal, 2° incontro "La cultura del Teatro come volano di sviluppo" – Dentro Salerno](#)

19-03-26 **il mattino** articolo a fine pagina

14-04-26 **Dentro Salerno** [Salerno: Carisal, chiusura incontri "La cultura del Teatro come volano di sviluppo" – Dentro Salerno](#)

16-04-26 **Il giornale di salerno** [Ciclo di incontri "La Cultura del Teatro come Volano di Sviluppo" a Salerno - il Giornale di Salerno .it](#)




21-04-26 **Dentro Salerno** [Salerno: Carisal, "Teatro come volano di sviluppo", conclusi incontri con focus su futuro – Dentro Salerno](#)

21-04-26 **Salerno news** [Teatro come volano di sviluppo, tre conversazioni e una matinée - SalernoNews24.it](#)

23-04-26 **la Città** [Il Teatro come bussola: a Salerno un ciclo di incontri per unire generazioni e formazione - La Città di Salerno](#)

Ufficio Stampa Fondazione Carisal

Email: areacomunicazione@fondazionecarisal.it; tafuri@fondazionecarisal.it;

sito: www.fondazionecarisal.it;  FondazioneCarisal  [fondazione_carisal](https://www.instagram.com/fondazione_carisal)  Fondazione Carisal



L'INIZIATIVA AL COMPLESSO SAN MICHELE

Teatro e formazione Volano per i giovani



**Domenico
Credendino**
presidente
Fondazione
Carisal
che organizza
insieme
all'Inner
Wheel Club
l'iniziativa
al Complesso
San Michele

all'arrivo
«Quella
ha rivela-
negli ultimi
Magnani si
ni tornò da
o più».
omplesso che
una lente per
erabilità e la
nani. Interpre-
a così potente
emplice. «Non
o mai del tutto
o la Guerritore
anto alla donna
e percorro con
della sua vita. È
i il sentimento
Monica Guerri-
ni è oggi più at-
In un tempo in
emminili sono
ipati, lei rap-
tra possibilità:
ere, imperfette
». La serata al
fermato quan-
della Magnani
are al presente
ema possa an-
spazio di me-
one.

ESCO Romanelli

RIPRODUZIONE RISERVATA

«**T**Il teatro e la formazione delle nuove generazioni». È il titolo della seconda conversazione che si tiene, venerdì alle ore 17:30, al Complesso San Michele di Salerno che ospita un ciclo di tre conversazioni - la prima è andata in scena lo scorso 20 febbraio - sul Teatro e che poi si concluderà con una matinée al Teatro Sala Pasolini, con la presenza di esperti di teatro e di formazione dei giovani.

L'iniziativa, promossa e realizzata da Inner Wheel Club di Salerno e Fondazione Carisal, in collaborazione con Corpo Novecento e Università degli Studi di Salerno, ha lo scopo di valorizzare il ruolo del Teatro nella realtà contemporanea dando vita e parola agli esperti del settore e agli attori, ma anche ai giovani studenti e studentesse delle scuole secondarie di II grado della città di Salerno, che da anni vivono esperienze di teatro a scuola.



In questa seconda conversazione sono previsti i saluti istituzionali di: Domenico Credendino presidente della Fondazione Carisal e Mar-

cella Anzolin presidente Inner Wheel Club di Salerno. L'introduzione è affidata al regista teatrale Pasquale De Cristofaro. A seguire gli interventi di: Vincenzo Albano organizzatore teatrale; Marcello Andria attore e regista; Brunella Caputo attrice e regista; Antonello De Rosa attore e regista; Anna Rotunno docente di lettere classiche e regista. Modera Francesco Della Calce giornalista, critico cinematografico e direttore Fondazione Gagliardi Marino Angeloni.

Un'azione inedita e innovativa per il Salernitano che pone al centro il Teatro Civile, per valorizzare i giovani e il loro talento, aprire ponti tra le diverse generazioni, dare senso alle relazioni e rafforzare il ruolo ineludibile del Teatro. Riflettere insieme sul valore educativo e formativo del Teatro rappresenta, quindi, la strada per restituire significato a una esperienza formativa che è strategia pedagogica fondamentale per intervenire, in modo concreto, anche sul disagio giovanile.

RIPRODUZIONE RISERVATA

Email: areacomunicazione@fondazionecarisal.it; tafuri@fondazionecarisal.it;

sito: www.fondazionecarisal.it;  FondazioneCarisal  [fondazione_carisal](https://www.instagram.com/fondazione_carisal)  Fondazione Carisal