

restart 2026

CONCORSO PER LA SELEZIONE DI OPERE D'ARTE REALIZZATE CON LA TECNICA DELL'UPCYCLING

Premio "Canne al vento"

ispirato all'omonimo romanzo di Grazia Deledda

Premessa

La Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana (di seguito Fondazione Carisal) promuove e organizza la terza edizione di **“restart”**, progetto artistico – culturale dedicato al tema dell'upcycling, inteso come processo creativo di recupero e trasformazione di materiali esistenti che, giunti al termine del loro ciclo di vita originario, vengono reinterpretati e destinati a nuove funzioni e significati. Nel contesto attuale, caratterizzato da modelli di consumo e stili di vita non sostenibili, **“restart 2026”** intende promuovere una riflessione sul rapporto tra uomo, ambiente e consumo, valorizzando l'arte come strumento di sensibilizzazione, consapevolezza e cambiamento culturale. Fulcro del progetto sarà **un percorso espositivo** composto da circa quindici installazioni e opere d'arte contemporanea, **realizzate dall'artista Eugenio Tibaldi** mediante il recupero e la trasformazione di materiali di scarto.

La mostra si terrà dal 03 ottobre al 03 novembre 2026 presso il **Complesso San Michele di Salerno**, con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio artistico culturale del territorio e promuovere pratiche e linguaggi ispirati alla sostenibilità ambientale.

1

1 – Oggetto e Finalità

Nell'ambito del progetto, la Fondazione Carisal promuove un **concorso rivolto ai giovani per l'assegnazione del Premio “Canne al vento”** dedicato al romanzo di Grazia Deledda, finalizzato alla selezione e valorizzazione di opere realizzate con materiali di recupero.

Le opere dovranno ispirarsi ai temi e ai valori presenti nel romanzo "Canne al vento" — identità, destino, fragilità umana, speranza, cambiamento e resilienza — reinterpretandoli attraverso la sensibilità delle nuove generazioni.

Le opere dovranno essere realizzate secondo i principi dell'upcycling, mediante il recupero creativo e la trasformazione di materiali destinati allo scarto o al riuso, valorizzandone il potenziale artistico ed espressivo.

L'utilizzo di materiali di recupero dovrà costituire parte integrante del progetto artistico e contribuire alla narrazione del tema proposto, evidenziando il legame tra rigenerazione della materia, sostenibilità ambientale e capacità di rinnovamento dell'essere umano.

Categorie di opere ammesse:

Categoria A – Opere bidimensionali (dimensioni massime 100x100 cm)

- Pittura

- Disegno
- Collage
- Tecniche miste con materiali di recupero

Categoria B – Scultura (dimensione massima 120x120x150 cm)

- Opere tridimensionali realizzate con materiali recuperati

Categoria C – Fashion & Sustainable Design

- Abiti
- Accessori
- Oggetti di design creati attraverso l'upcycling

2 – Requisiti di partecipazione

La partecipazione è gratuita ed è riservata a giovani residenti in regione Campania, di età compresa **tra i 16 e i 25 anni alla data di scadenza del presente concorso**. È ammessa la partecipazione sia individuale sia in forma collettiva, sempre nel rispetto dei limiti di età previsti. Ogni partecipante o collettivo potrà presentare una sola candidatura, pena l'esclusione.

3 – Modalità di partecipazione e di consegna

La partecipazione al concorso è subordinata all'invio della seguente documentazione (dimensione complessiva massima degli allegati 64 MB):

- Domanda di partecipazione (Allegato 1) compilata e firmata, in formato PDF;
- Relazione descrittiva dell'opera (Allegato 2), in formato PDF;
- Foto e/o video dell'opera realizzata
- Eventuali altri elaborati grafico in formato PDF;
- Copia di un documento di identità in corso di validità.

La documentazione dovrà essere inviata entro e non oltre le **ore 18:00 del giorno 16 ottobre 2026** all'indirizzo:

callrestart@salernogreenforum.it

L'oggetto della e-mail dovrà riportare la seguente dicitura:

Concorso_restart 2026_Canne al vento_Cognome_Nome

Le candidature pervenute oltre il termine indicato o prive della documentazione richiesta non saranno prese in considerazione.

Tutti gli oneri relativi alla progettazione e realizzazione dell'opera sono a carico del partecipante al concorso.

4 – Valutazione

Le candidature saranno esaminate da una Giuria composta da esperti del settore artistico, culturale e ambientale. La Fondazione procederà preliminarmente alla verifica dell'ammissibilità formale delle candidature e successivamente la Giuria procederà alla valutazione delle proposte secondo **i seguenti criteri**:

- Aderenza al tema "Canne al vento" e coerenza e profondità nell'interpretazione del tema - 30 punti
- Capacità espressiva e originalità della proposta - 25 punti
- Qualità artistica e tecnica - 20 punti
- Creatività nell'impiego di materiali di recupero - 25 punti

La Giuria individuerà, a proprio insindacabile giudizio, una o più opere vincitrici del **Premio "Canne al vento"** sulla base del punteggio finale ottenuto.

5 - Pubblicazione ed Esiti

Il presente concorso è pubblicato sul sito della Fondazione Carisal e diffuso attraverso ulteriori canali di comunicazione ritenuti idonei.

I risultati ufficiali del concorso saranno pubblicati sul sito istituzionale della Fondazione www.fondazionecarisal.it entro e non oltre il **26 ottobre 2026**.

L'opera vincitrice sarà presentata e valorizzata nell'ambito dell'evento conclusivo del progetto restart 2026.

Al vincitore o alla vincitrice del concorso sarà assegnato **un premio del valore di € 600,00**, destinato a sostenere il percorso di crescita culturale e formativa. Il premio dovrà essere utilizzato per l'acquisto di beni o servizi a carattere culturale e formativo, quali, a titolo esemplificativo:

- libri, e-book e pubblicazioni;
- materiale didattico e strumenti per lo studio;
- corsi di formazione, workshop, laboratori e seminari;
- iscrizioni a percorsi di formazione, certificazioni linguistiche o informatiche;
- ingressi a musei, mostre, teatri, concerti, festival culturali e altre iniziative di carattere educativo e culturale.

L'Ente organizzatore definirà le modalità di erogazione del premio, che potrà avvenire mediante voucher, buoni acquisto o rimborso di spese documentate, purché coerenti con le finalità del concorso. In caso di più vincitori il premio sarà equamente diviso.

La Giuria si riserva altresì la facoltà di non assegnare il premio qualora nessuna delle opere presentate sia ritenuta adeguatamente rispondente agli obiettivi e agli standard qualitativi del concorso. In tal caso non sarà dovuto alcun indennizzo ai partecipanti.

Il premio dovrà essere erogato entro 12 mesi dalla data di assegnazione dello stesso.

6. Responsabilità, trasporto, installazione e custodia dell'opera vincitrice

L'autore dell'opera vincitrice si impegna a consegnare la stessa nei tempi e secondo le modalità che saranno successivamente comunicate dall'organizzazione, assicurandone la piena conformità al progetto presentato in sede di candidatura.

L'opera dovrà essere completa di tutti gli elementi necessari alla corretta esposizione, compresi eventuali supporti, basamenti, strutture portanti, sistemi di fissaggio, collegamenti elettrici, dispositivi di alimentazione o altri accessori indispensabili al loro funzionamento e alla loro fruizione in sicurezza.

L'autore dell'opera vincitrice garantisce che l'opera presentata non costituisce pericolo per persone, animali, cose o ambienti e che sia conforme alle vigenti disposizioni in materia di sicurezza, igiene e tutela ambientale.

La Fondazione Carisal adotterà ogni ragionevole misura organizzativa per garantire la corretta conservazione e vigilanza dell'opera durante il periodo espositivo che sarà successivamente concordato. Tuttavia, salvo i casi di dolo o colpa grave, la Fondazione non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni, furti, atti vandalici, smarrimenti o deterioramenti derivanti da cause imprevedibili o non direttamente imputabili alla propria condotta.

L'opera dovrà essere ritirata dall'autore entro il termine indicato dall'organizzazione alla Fondazione Carisal. Trascorsi trenta (30) giorni dalla comunicazione di disponibilità al ritiro senza che l'autore abbia provveduto, la Fondazione potrà disporre dell'opera secondo le modalità ritenute più opportune, senza che nulla sia dovuto a titolo di risarcimento o indennizzo.

7. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente in materia di protezione dei dati personali, i dati forniti dai partecipanti saranno trattati esclusivamente per finalità connesse alla gestione del presente concorso.

Il conferimento dei dati è necessario ai fini della partecipazione. I dati saranno trattati con strumenti cartacei e informatici nel rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela della riservatezza.

Titolare del trattamento è la Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana.

Con la partecipazione al concorso, i candidati autorizzano inoltre la Fondazione a utilizzare e pubblicare immagini, fotografie e contenuti relativi alle opere presentate per finalità istituzionali, promozionali e divulgative, senza fini di lucro e con l'indicazione del nome dell'autore.

Resta ferma la titolarità dei diritti morali e di proprietà intellettuale in capo agli autori delle opere.

8. Proprietà intellettuale e utilizzo delle opere

Le opere presentate rimangono di esclusiva proprietà degli autori, che conservano tutti i diritti morali e patrimoniali previsti dalla normativa vigente in materia di diritto d'autore.

Con la partecipazione al concorso, gli autori concedono alla Fondazione Carisal, a titolo gratuito e non esclusivo, il diritto di utilizzare, riprodurre, pubblicare, comunicare al pubblico e diffondere immagini, fotografie, video e materiali descrittivi delle opere candidate, esclusivamente per finalità istituzionali, culturali, promozionali e divulgative connesse al progetto restart e alle attività della Fondazione.

In ogni utilizzo sarà riportato, ove possibile, il nome dell'autore.

I partecipanti garantiscono che le opere presentate sono originali, inedite e non violano diritti di terzi, assumendosi ogni responsabilità in caso di contestazioni o rivendicazioni da parte di soggetti terzi.

9. Accettazione e disposizioni finali

La partecipazione al concorso implica la piena e incondizionata accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente concorso.

La Fondazione Carisal si riserva la facoltà di apportare modifiche organizzative al programma dell'iniziativa qualora esigenze sopravvenute lo rendano necessario, dandone tempestiva comunicazione attraverso i propri canali istituzionali.

Per quanto non espressamente previsto dal presente concorso, si applicano le disposizioni della normativa italiana vigente.

Eventuali controversie relative all'interpretazione o all'applicazione del presente concorso saranno demandate alla competenza del Foro di Salerno.

10 - Contatti

Email: callrestart@salernogreenforum.it

Telefono: 089. 230611/16

Siti: fondazionecarisal.it | complessosanmichele.com | salernogreenforum.it

84122, Salerno - Complesso San Michele, via Bastioni n. 14/16

Salerno, 30/07/2026

Il Direttore

Francesco Paolo Innamorato

Il Legale Rappresentante

Domenico Credendino